



STATUTENWIJZIGING VERENIGING
Vereniging van Beeldende Kunstenaars
"Maatschappij Arti et Amicitiae"

Mr M.R. Meijer
Mr J. Borren
Mr C. Hagendijk
notarissen

Keizersgracht 695-699
1017 DW Amsterdam
tel. 020-531 70 70
fax 020-627 53 08

Heden, twintig april tweeduizend zestien, _____
verscheen voor mij, mr Maarten Rutger Meijer, notaris te Amsterdam: _____
mevrouw **Maria Hubertina Vanloo**, wonende 1011 HZ Amsterdam, Verversstraat _____
137, geboren te Heerlen op één mei negentienhonderd achtenveertig, paspoort met _____
nummer NRK48K567, afgegeven op zeven januari tweeduizend zestien, geldig tot _____
zeven januari tweeduizend zesentwintig, ongehuwd en niet geregistreerd als partner. _____

De comparant gaf te kennen: _____

- dat in een bestuursvergadering van de te Amsterdam gevestigde vereniging: _____
Vereniging van Beeldende Kunstenaars "Maatschappij Arti et Amicitiae", een
vereniging, met zetel te Amsterdam, kantoorhoudende te Rokin 112, 1012 LB _____
Amsterdam, ingeschreven in het Handelsregister van de Kamer van Koophandel _____
onder nummer 40531699, hierna te noemen: de "**vereniging**", _____
welke vergadering is gehouden te Amsterdam op vijftieng augustus _____
tweeduizend vijftien, een voorstel tot wijziging van de statuten van de vereniging is
gedaan; _____
- dat de notulen van gemelde vergadering aan deze akte zijn gehecht; _____
- dat in de algemene ledenvergadering van één december tweeduizend vijftien _____
mededeling is gedaan van de voorgenomen statutenwijziging en is er een _____
commissie van rapporteurs ingesteld; _____
- dat de notulen van gemelde vergadering aan deze akte zijn gehecht; _____
- dat het voorstel tot statutenwijziging was geagendeerd voor de ledenvergadering _____
van vijftien december tweeduizend vijftien, doch dat daar niet het vereiste quorum _____
aanwezig was; _____
- dat de notulen van gemelde vergadering aan deze akte zijn gehecht; _____
- dat gelet op het bepaalde in artikel 21 lid 5 in de daarop volgende vergadering, _____
zijnde de vergadering van één maart tweeduizend zestien een besluit genomen kon _____
worden ongeacht het aantal aanwezige leden kunstenaars; _____
- dat het voorstel met 14 stemmen voor en 1 onthouding is aangenomen; _____
- dat de notulen van gemelde vergadering aan deze akte zijn gehecht; _____
- dat de statuten van de vereniging het laatst zijn gewijzigd bij akte de dato _____
negenentwintig maart tweeduizend vijf, verleden voor mr. R.J.C. van Helden, _____
destijds notaris te Amsterdam; _____
- dat de comparant in haar hoedanigheid van voorzitter van de vereniging krachtens _____
artikel 21 lid 7 van de statuten van de vereniging bevoegd is om de voorbedoelde _____

akte houdende statutenwijziging, te tekenen.

De comparant, handelende als gemeld, verklaarde in verband met voorbedoeld besluit— en ter uitvoering daarvan, bij deze te constateren, dat in de statuten van de vereniging— de volgende wijzigingen worden aangebracht, te weten:

Artikel 2 lid 2 is gewijzigd en luidt thans als volgt:

2. De Maatschappij tracht dit doel te bereiken door:

- a. het organiseren van openbare en besloten manifestaties op het gebied van de— in lid 1 genoemde doelstellingen;
- b. het in goede staat beschikbaar houden van het gebouw der Maatschappij aan— het Rokin 112, 114 en Spui 1 te Amsterdam, benevens de daarbij behorende— inventaris en verzamelingen van kunstwerken en boeken;
- c. het aanwenden van een belangrijk gedeelte van dit gebouw voor de onder 2. a.— genoemde manifestaties en samenkomsten;
- d. het exploiteren van het gebouw en delen van het gebouw door de— beschikbaarstelling voor openbare en besloten manifestaties en sociale— samenkomsten waaronder het Huis van de Gemeente, kunst- en mediabeurzen— en dit onder de beperkende voorwaarde dat deze sociale activiteiten niet in— strijd zijn met het doel van de vereniging zoals genoemd in artikel 2 lid 1 en 2;—
- e. alle andere ten dienste staande middelen.

Artikel 26 is gewijzigd en luidt thans als volgt:

Artikel 26

Deze gewijzigde statuten zijn vastgesteld in de tweeduizend honderd zesennegentigste— (2196-ste) vergadering van leden kunstenaars van de Maatschappij "Arti et Amicitiae",— gehouden op één maart tweeduizend zestien.

ZODAT DE STATUTEN VAN DE VERENIGING THANS LUIDEN ALS— VOLGT:

NAAM EN ZETEL

Artikel 1

De vereniging draagt de naam: Vereniging van beeldende kunstenaars "Maatschappij— Arti et Amicitiae ", verder in deze statuten te noemen: "de Maatschappij". Zij is— opgericht in achttienhonderdnegentig en gevestigd te Amsterdam. Voor de— oprichting werd vergunning verleend bij Koninklijk Besluit van negentwintig— februari achttienhonderdveertig.

DOEL EN MIDDELEN

Artikel 2

1. De Maatschappij stelt zich ten doel de bevordering van:

- a. de beeldende kunst in de ruimste zin des woords;
- b. de geestelijke en stoffelijke belangen van de kunstenaars;
- c. culturele belangen in het algemeen.



2. De Maatschappij tracht dit doel te bereiken door:_____
 - a. het organiseren van openbare en besloten manifestaties op het gebied van de in lid 1 genoemde doelstellingen;_____
 - b. het in goede staat beschikbaar houden van het gebouw der Maatschappij aan—het Rokin 112, 114 en Spui 1 te Amsterdam, benevens de daarbij behorende—inventaris en verzamelingen van kunstwerken en boeken;_____
 - c. het aanwenden van een belangrijk gedeelte van dit gebouw voor de onder 2. a.—genoemde manifestaties en samenkomsten;_____
 - d. het exploiteren van het gebouw en delen van het gebouw door de_____beschikbaarstelling voor openbare en besloten manifestaties en sociale_____samenkomsten waaronder het Huis van de Gemeente, kunst- en mediabeurzen—en dit onder de beperkende voorwaarde dat deze sociale activiteiten niet in—strijd zijn met het doel van de vereniging zoals genoemd in artikel 2 lid 1 en 2;—
 - e. alle andere ten dienste staande middelen._____

LEDEN_____

Artikel 3_____

Leden van de Maatschappij kunnen alleen zijn beoefenaren van de beeldende kunsten—of van verwante vormen van kunst. Om lid te kunnen worden moet men achttien jaar of—ouder zijn._____

ERELEDEN EN KUNSTLIEVENDE LEDEN_____

Artikel 4_____

1. De Maatschappij kent ereleden en kunstlievende leden, die geen—lidmaatschapsrechten hebben._____
2. Kunstlievende leden zijn natuurlijke personen die aan bepaalde, door het bestuur—vast te stellen, activiteiten van de Maatschappij deelnemen en die volledig de—doelstellingen van de Maatschappij onderschrijven._____Zij moeten achttien jaar of ouder zijn._____
3. Ereleden zijn personen, die op uitnemende wijze de doelstellingen van de—Maatschappij hebben bevorderd. Leden van de Maatschappij kunnen geen erelid—zijn._____
4. Voor een duidelijk onderscheid tussen de leden met lidmaatschapsrechten, zoals—bedoeld in artikel 3, en de ereleden en kunstlievende leden, die geen—lidmaatschapsrechten hebben, worden de leden met lidmaatschapsrechten hierna in—deze statuten aangeduid met "leden kunstenaars"._____
5. Kunstlievende leden en ereleden hebben geen andere rechten en verplichtingen dan—die welke hen bij of krachtens de statuten zijn toegekend of opgelegd._____

LEDEN_____

Artikel 5_____

1. Ieder die lid kunstenaar wenst te worden moet bij het bestuur een schriftelijke—

aanvraag indienen, vergezeld van relevante gegevens over zijn/haar beroepspraktijk.

2. De commissie van beoordeling, als bedoeld in artikel 12 van de statuten, beoordeelt in een bijeenkomst waar minimaal vijf leden van de commissie aanwezig zijn, de aanvraag en het werk van de aanvrager, op verzoek van het bestuur. De commissie draagt met meerderheid van stemmen de aanvrager voor bij het bestuur als lid van de Maatschappij.
3. Een schriftelijke kennisgeving van de voordracht wordt door het bestuur aan alle leden kunstenaars toegezonden. Deze kennisgeving wordt bovendien gedurende twee maanden in de sociëteit van de Maatschappij opgehangen, gerekend vanaf de dag dat zij aan de leden kunstenaars is toegezonden. Gedurende deze tijd kan ieder lid kunstenaar, alsmede ieder kunstlievend lid bezwaren tegen de kandidatuur op andere dan artistieke gronden schriftelijk indienen bij het bestuur.
4. Het bestuur beslist vervolgens binnen vier weken tot de toelating, op grond van de voordracht van de commissie van beoordeling, na kennis genomen te hebben van eventuele tegen de kandidaat ingediende bezwaren. Indien het bestuur afwijkt van de voordracht, hetgeen zij met aangetekende brief aan de aanvrager moet berichten, is geen beroep mogelijk.
Bij een afwijking van de Voordracht zal het bestuur de commissie van beoordeling hiervan vooraf in kennis stellen.
Het bestuur besluit met gewone meerderheid van stemmen.

KUNSTLIEVENDE LEDEN

Artikel 6

1. Ieder, die kunstlievend lid wenst te worden, moet door twee leden kunstenaars of door één lid kunstenaar en één kunstlievend lid, bij het bestuur worden voorgedragen door middel van een ondergetekende schriftelijke aanvraag.
2. Het bestuur beoordeelt de voordracht en een schriftelijke kennisgeving wordt gedurende twee maanden in de sociëteitszaal van de Maatschappij opgehangen. Gedurende deze tijd kan ieder lid kunstenaar en ieder kunstlievend lid bezwaren tegen de kandidatuur schriftelijk indienen bij het bestuur.
3. Het bestuur beslist binnen 2 maanden over de toelating. Betrokkenen worden door het bestuur schriftelijk in kennis gesteld van het besluit. Tegen een besluit tot toelating of afwijzing staat geen beroep open. Het bestuur besluit met gewone meerderheid van stemmen.
4. Het bestuur stelt richtlijnen op met betrekking tot de toelatingseisen van een kunstlievend lid.

ERELEDEN

Artikel 7

Benoeming tot erelid geschiedt door de algemene ledenvergadering - op voordracht van



het bestuur of op voordracht van vijftientig leden kunstenaars en/of kunstlievende leden.

Deze laatste voordracht dient met redenen omkleed, tenminste een maand tevoren schriftelijk bij het bestuur te worden ingediend.

EINDE VAN HET LIDMAATSCHAP VAN LEDEN KUNSTENAARS EN VAN KUNSTLIEVENDE LEDEN

Artikel 8

1. Het lidmaatschap eindigt:
 - a door de dood van een lid;
 - b door opzegging van het lid;
 - c door opzegging namens de Maatschappij. Deze kan geschieden wanneer een lid heeft opgehouden aan de vereisten voor het lidmaatschap bij de statuten gesteld te voldoen, wanneer hij zijn verplichtingen jegens de Maatschappij niet nakomt, als ook wanneer redelijkerwijs van de Maatschappij niet gevergd kan worden het lidmaatschap te laten voortduren;
 - d door ontzetting. Deze kan alleen worden uitgesproken wanneer een lid in strijd met de statuten, reglementen of besluiten der Maatschappij handelt, of de Maatschappij op onredelijke wijze benadeelt.
2. Opzegging namens de Maatschappij geschiedt schriftelijk door het bestuur. De mogelijkheid tot beroep wordt hierbij vermeld.
3. Opzegging van het lidmaatschap door het lid of namens de Maatschappij kan slechts geschieden tegen het einde van een verenigingsjaar en met inachtneming van een opzeggingstermijn van twee maanden. Echter kan het lidmaatschap onmiddellijk worden beëindigd indien van de Maatschappij of van het lid redelijkerwijze niet gevergd kan worden het lidmaatschap te laten voortduren.
4. Een opzegging in strijd met het bepaalde in het vorige lid, doet het lidmaatschap eindigen op het vroegst toegelaten tijdstip volgend op de datum, waartegen was opgezegd.
5. Een lid is niet bevoegd door opzegging van zijn lidmaatschap een besluit waarbij de verplichtingen van de leden van geldelijke aard zijn verzwaaard, te zijnen opzichte uit te sluiten.
6. Ontzetting uit het lidmaatschap geschiedt schriftelijk door het bestuur. De mogelijkheid tot beroep wordt hierbij vermeld.
7. Van een besluit tot opzegging van het lidmaatschap namens de Maatschappij op grond dat redelijkerwijs van de Maatschappij niet gevergd kan worden het lidmaatschap te laten voortduren en van een besluit tot ontzetting uit het lidmaatschap staat de betrokkene binnen een maand na ontvangst van de schriftelijke kennisgeving van het besluit beroep open op de algemene ledenvergadering. Het beroep wordt schriftelijke en met reden omkleedt ingesteld

binnen een maand na ontvangst van de schriftelijke kennisgeving. Het beroep heeft geen schorsende werking. Het beroep wordt niet in behandeling genomen wanneer het lid zijn financiële verplichtingen jegens de Maatschappij niet is nagekomen tot en met de maand waarin het besluit tot opzegging of ontzetting is genomen.

8. Wanneer het lidmaatschap in de loop van een verenigingsjaar eindigt, blijft desniettemin de jaarlijkse bijdrage voor het geheel verschuldigd.

BESTUUR

Artikel 9

- 1.a. Het bestuur bestaat uit ten minste vijf en ten hoogste elf personen. De meerderheid van het bestuur wordt gevormd door leden kunstenaars. Indien het aantal bestuursleden beneden vijf is gedaald of wanneer de meerderheid van het bestuur niet langer bestaat uit leden kunstenaars, blijft het bestuur bevoegd. Het bestuur is echter verplicht binnen twee maanden een Algemene Ledenvergadering te beleggen. In deze periode is het bestuur demissionair.
- b. Het bestuur stelt een niet-bindende voordracht op.
- c. Het bestuur dient de leden kunstenaars ten minste één maand voor de Algemene Ledenvergadering, waarin de bestuursbenoeming aan de orde is, van de voordracht schriftelijk op de hoogte te stellen.
- d. Het staat leden vrij om eveneens kandidaten te stellen.
De voordracht – welke schriftelijk moet zijn dient op een zodanig tijdstip ingediend te zijn dat deze tegelijk met de oproep tot de vergadering verzonden kan worden.
2. De leden van het bestuur worden telkens voor een periode van vier jaar gekozen door de Algemene ledenvergadering, waarin tenminste één/tiende van het aantal leden kunstenaars aanwezig is.
3. Indien dit quorum niet aanwezig is, heeft de verkiezing plaats in de eerste volgende algemene ledenvergadering, ongeacht het aantal aanwezige leden kunstenaars.
4. De in sub 3 van dit artikel bedoelde vergadering dient uiterlijk een maand na de in sub 2 bedoelde vergadering gehouden te worden.
5. In afwijking van het bepaalde in lid 2 treedt degene, die tot bestuurslid wordt gekozen in een tussentijds ontstane vacature, af op het tijdstip waarop de zittingsperiode van degene wiens plaats hij inneemt zou zijn geëindigd.
6. De voorzitter, de secretaris en de penningmeester worden door de Algemene ledenvergadering in functie gekozen.
7. De voorzitter van het bestuur is lid kunstenaar.
8. De functies van secretaris en penningmeester kunnen op voorstel van het bestuur en na goedkeuring door de Algemene ledenvergadering door één bestuurslid worden vervuld.
9. Het dagelijkse bestuur, waarvan de meerderheid uit lid kunstenaars bestaat, wordt gevormd door de voorzitter, de secretaris en de penningmeester. Indien de functies



- van secretaris en penningmeester door één bestuurslid worden vervuld, wijst het bestuur uit zijn midden een ander lid aan als lid van het dagelijks bestuur.
10. De bestuursleden wijzen uit hun midden een plaatsvervangend voorzitter aan; zij kunnen uit hun midden een plaatsvervangend secretaris en/of plaatsvervangend penningmeester aanwijzen.
 11. Voor elke besluitvorming binnen het bestuur is vereist dat tenminste twee/derde van de leden aanwezig is en dat van de aanwezigen de meerderheid lid kunstenaar is.

Artikel 10

1. Tot de taak van het bestuur behoort het besturen van de Maatschappij en het beheren van haar eigendommen en bezittingen. Het bestuur kan voor bepaalde taken commissies instellen. Deze commissies zijn over haar werkzaamheden verantwoording verschuldigd aan het bestuur.
2. Het bestuur vertegenwoordigt de Maatschappij. Daarnaast kan de Maatschappij vertegenwoordigd worden door hetzij de voorzitter en de secretaris, hetzij voorzitter en penningmeester, hetzij voorzitter en secretaris/penningmeester. Onder voorzitter en secretaris/penningmeester worden tevens de plaatsvervaarders van deze functionarissen verstaan.
3. Het bestuur is, mits met goedkeuring van de Algemene Ledenvergadering, bevoegd tot het sluiten van overeenkomsten tot het kopen, vervreemden of bezwaren van registergoederen, het sluiten van overeenkomsten waarbij de Maatschappij zich als borg of hoofdelijk medeschuldenaar verbindt, zich voor een derde sterk maakt of zich tot zekerheidsstelling voor een schuld van een derde verbindt. Op het ontbreken van deze goedkeuring kan door en tegen derden beroep worden gedaan.
4. het bestuur behoeft eveneens goedkeuring van de Algemene Ledenvergadering voor besluiten tot:
 - a. Het aangaan van geldleningen, zowel die ten behoeve als die ten laste van de Maatschappij;
 - b. het beëindigen van de arbeidsovereenkomsten van een aanmerkelijk deel van de medewerkers in dienst van de maatschappij. Op het ontbreken van deze goedkeuring kan door en tegen derden geen beroep worden gedaan.
5. Het bestuur is bevoegd personeel in dienst te nemen, waaronder een functionaris met de titel van directeur. De directeur oefent zijn werkzaamheden uit onder verantwoordelijkheid van het bestuur en heeft namens het bestuur de leiding over de arbeidsorganisatie van de Maatschappij. De directeur wordt geschorst en ontslagen door het bestuur. De taken en bevoegdheden van de directeur worden nader geregeld in een directiereglement. Het directiereglement behoeft de goedkeuring van de Algemene vergadering.

JAARVERSLAG, REKENING EN VERANTWOORDING

Artikel 11

1. Het bestuur brengt jaarlijks in een Algemene Ledenvergadering in de maanden april/mei zijn jaarverslag uit en doet, onder overlegging van een balans en een staat van baten en lasten, rekening en verantwoording over zijn in het afgelopen boekjaar gevoerd bestuur.
Tevens zal aan de Algemene Ledenvergadering het verslag van de financiële commissie, als bedoeld in lid 4, worden overlegd.
2. Het bestuur is verplicht jaarlijks een begroting op te maken van ontvangsten en uitgaven en die begroting voor de aanvang van het jaar, waarop zij betrekking heeft, ter goedkeuring aan de Algemene Ledenvergadering in uiterlijk de maand december voor te leggen. De begroting ligt gedurende tenminste veertien dagen voor die vergadering op het bureau der Maatschappij ter inzage voor leden kunstenaars. Hiervan wordt hen schriftelijk kennis gegeven. Bij de begroting is een advies van de financiële adviescommissie, als bedoeld in lid 4 van dit artikel, gevoegd.
3. De controle over het geldelijk beheer van de Maatschappij wordt opgedragen aan een register-accountant, die door het bestuur in de gelegenheid wordt gesteld inzage te nemen van de boeken en bescheiden van de Maatschappij, die van belang zijn voor zijn controle.
4.
 - a. De Maatschappij kent een financiële commissie. Deze commissie heeft tot taak een periodieke controle uit te oefenen op de financiële verslaggeving, het beheer van het vermogen en de wijze waarop de geldmiddelen worden beheerd, onverminderd het hiervoor gestelde is echter het bestuur vrij in haar beleid.
 - b. Zij heeft daartoe het recht op inzage in alle boeken en bescheiden van de Maatschappij. Zij kan rechtstreeks in overleg treden met het bestuur en, gehoord het bestuur, de accountant als bedoeld in lid 3.
 - c. Zij kan zonodig het bestuur adviseren.
 - d. De commissie brengt een verslag uit over haar werkzaamheden en over de in de leden 1 en 2 van dit artikel genoemde bescheiden.
 - e. De commissie kan, uitsluitend binnen haar taakstelling, het bestuur schriftelijk verzoeken een algemene ledenvergadering bijeen te roepen. Bij in gebreke zijn van een dergelijke oproep door het bestuur binnen een termijn van zes weken na het verzoek daartoe is de commissie bevoegd zelf een algemene ledenvergadering bijeen te roepen.
 - f. De leden van de commissie worden benoemd voor een periode van vier jaar en ontslagen door de Algemene Ledenvergadering.
De commissie bestaat uit minimaal drie leden kunstenaars en zal worden aangevuld door de commissie zelve met twee kunstlievende leden.



De commissie is verantwoording verschuldigd aan de Algemene Ledenvergadering.

De werkwijze van de commissie wordt bij reglement, door haar zelf op te stellen, vastgelegd.

De leden van de commissie mogen geen zitting hebben in het bestuur of in andere commissies.

g. De leden van de commissie zijn herkiesbaar.

COMMISSIE VAN BEOORDELING

Artikel 12

1. Er is een commissie van beoordeling die – onverminderd de haar overigens bij de statuten en reglementen opgedragen taken – beslist over het toelaten van kunstwerken tot tentoonstellingen van leden, door de Maatschappij georganiseerd. Zij bestaat uit vijf leden en twee reserveleden.
2. De leden van de commissie worden door de Algemene Ledenvergadering voor een periode van vier jaar uit hun midden gekozen. Op tussentijdse vacatures is het bepaalde in artikel 9 lid 5 van overeenkomstige toepassing.
3. De leden van de commissie zijn herkiesbaar.
4. De commissie kiest uit haar midden een voorzitter.
5. De voorzitter van de Maatschappij of zijn plaatsvervanger kan alle commissievergaderingen bijwonen.
6. De leden van de commissie kunnen, op verzoek van de andere commissieleden en op voorstel van het bestuur door de Algemene Ledenvergadering uit hun functie worden ontslagen. In afwachting van de behandeling van het voorstel door de Algemene Ledenvergadering kunnen leden van de commissie worden geschorst.

SOCIETEIT EN SOCIETEITSCOMMISSIE

Artikel 13

De Maatschappij heeft een sociëteit, in eigen beheer of in beheer van derden, die toegankelijk is voor haar leden kunstenaars, kunstlievende leden, ereleden en introducés.

Het bestuur kan worden bijgestaan door een sociëteitscommissie.

ALGEMENE LEDEN-VERGADERING

Artikel 14

1. Jaarlijks worden ten minste twee algemene ledenvergaderingen gehouden, welke respectievelijk plaatsvinden uiterlijk in de maanden april/mei en november/december.
2. Voorts is het bestuur op schriftelijk verzoek van ten minste een zodanig aantal leden kunstenaars als bevoegd is tot het uitbrengen van één/tiende gedeelte der stemmen verplicht tot het bijeenroepen van een algemene ledenvergadering op een termijn van niet langer dan veertien dagen. Indien aan het verzoek binnen veertien-

- dagen geen gevolg wordt gegeven, kunnen de verzoekers zelf tot die bijeenroeping-overgaan door oproeping overeenkomstig artikel 15 of bij advertentie in tenminste-een ter plaatse waar de Maatschappij gevestigd is veel gelezen dagblad.
3. In de vergadering die uiterlijk in april gehouden wordt, vindt de verkiezing plaats—van de leden van de commissies.
 4. In de vergadering, zoals bedoeld in artikel 11 lid 1 komt onder meer aan de orde—het jaarverslag en de rekening en verantwoording, bedoeld in artikel 11.
 5. In de vergadering die uiterlijk in december gehouden wordt dient het bestuur de—begroting in als bedoeld in artikel 11 sub 2 en tevens een activiteiten programma en vindt met inachtneming van het bepaalde in artikel 9 sub 2 - de verkiezing plaats—van bestuursleden.
 6. Zowel leden kunstenaars als niet-kunstenaars worden voor de ALV uitgenodigd.

OPROEPING

Artikel 15

1. De oproeping tot de algemene ledenvergadering geschiedt door het bestuur ten—minste 10 dagen van tevoren, de dag van de oproeping en die van de vergadering—niet meegerekend.
2. Bij de oproeping worden de te behandelen onderwerpen vermeld. Die onderwerpen—kunnen ook afzonderlijk worden opgegeven mits daarbij dezelfde termijn als voor—de oproeping geldt, in acht wordt genomen.
3. Voorstellen van leden kunstenaars en kunstlievende leden – niet betrekking—hebbende op statutenwijziging – moeten ten minste twintig dagen voor een—vergadering bij het bestuur worden ingediend om voor behandeling in de daarvoor—bestemde vergadering in aanmerking te komen.

STEMMING

Artikel 16

1. De voorzitter der vergadering stelt vast hoeveel stemmen voor of tegen een—voorstel zijn uitgebracht. Stemgerechtigd zijn slechts leden kunstenaars.
2. Alle besluiten worden genomen met volstreekte meerderheid van stemmen voor—zover in deze statuten niet anders is bepaald. Onder volstreekte meerderheid wordt—verstaan meer dan de helft van het aantal uitgebrachte stemmen.
3. Alle stemmingen geschieden mondeling. De voorzitter kan echter bepalen dat de—stemmen schriftelijk worden uitgebracht. Indien het betreft een verkiezing van—personen kan ook een aanwezig lid verlangen dat stemming schriftelijk geschiedt.—Schriftelijke stemming geschiedt bij gesloten ongetekende briefjes. Stemmen bij—volmacht is niet toegestaan. Stemming bij acclamatie is toegelaten indien niemand—van de aanwezige leden zich daartegen verzet.
4. Indien bij benoeming van personen bij de eerste stemming niet de gewone—meerderheid van stemmen is verkregen, wordt herstemd. Wordt alsdan wederom—



geen gewone meerderheid bereikt, dan wordt gestemd tussen de twee personen, die bij de herstemming het grootste aantal stemmen op zich hebben verenigd. Degene op wie alsdan de meeste stemmen zijn uitgebracht is gekozen. Mochten door gelijkheid van het aantal verworven stemmen meer dan twee personen voor die herstemming in aanmerking komen, dan zal door tussenstemming worden uitgemaakt welke twee personen in de stemming zullen worden opgenomen, respectievelijk wie van hen met de persoon, op wie bij de herstemming het grootste aantal stemmen is uitgebracht, in de stemming zal worden opgenomen. Staken de stemmen dan geeft de stem van de voorzitter de doorslag.

LIDMAATSCHAP, CONTRIBUTIE EN BIJDRAGE

Artikel 17

Het verenigingsjaar valt samen met het kalenderjaar.

Artikel 18

De contributie van de leden kunstenaars en de bijdrage van de kunstlievende leden worden vastgesteld door de algemene ledenvergaderingen op voorstel van het bestuur. Zij moeten voor een door het bestuur te bepalen datum zijn betaald. Het bestuur is bevoegd te bepalen dat leden kunstenaars een lagere bijdrage mogen voldoen dan wel ontheven worden van een bijdrage.

Ereleden behoeven geen bijdrage te betalen.

Artikel 19

De opzegging zoals bedoeld in artikel 8 lid 1 sub b dient schriftelijk te geschieden aan het adres van de Maatschappij

TENTOONSTELLINGEN

Artikel 20

1. Ieder jaar zal door de Maatschappij tenminste één openbare tentoonstelling worden gehouden, waarvoor alle leden kunstenaars het recht hebben werk in te zenden. De commissie van beoordeling, zoals omschreven in artikel 12, beoordeelt welke van de ingezonden werken zullen worden tentoongesteld.
2. De Maatschappij kan voorts openbare tentoonstellingen en manifestaties organiseren, zoals vermeld in artikel 2.2, teneinde de doelstelling genoemd in artikel 2.1. te realiseren.
3. De Programmacommissie bepaalt de aard en samenstelling van de in lid 2 genoemde tentoonstellingen en voert deze, daartoe in staat gesteld door de Maatschappij en in overleg met het bestuur, uit. De Programmacommissie bestaat uit maximaal zeven personen. De leden dienen lid kunstenaar te zijn. De commissie kan onderling haar taken verdelen. De commissie kiest uit haar midden een voorzitter en een secretaris
4. De leden van de commissie worden door de Algemene Ledenvergadering voor een periode van vier jaar uit hun midden gekozen. Op tussentijdse vacatures is het

- bepaalde in artikel 9 lid 5 van overeenkomstige toepassing.
5. De leden van de commissie zijn herkiesbaar.
 6. De leden van de commissie kunnen op verzoek van de andere commissieleden en op voorstel van het bestuur door de Algemene Ledenvergadering uit hun functie worden ontslagen. In afwachting van de behandeling van het voorstel door de Algemene Ledenvergadering kunnen leden van de commissie worden geschorst.
 7. Het bestuur is gerechtigd in de tijd dat de zalen niet voor in leden 1 en 2 genoemde tentoonstellingen in gebruik zijn, deze met inachtneming van de doelstellingen van de Maatschappij, ter beschikking te stellen aan anderen, al dan niet leden van de Maatschappij, op door het bestuur bepaalde voorwaarden.
 8. De werkwijze van de programmacommissie kan nader worden vastgesteld bij huishoudelijk reglement, op te stellen door het bestuur.
- Voor het nemen van besluiten dienen ten minste vijf leden aanwezig te zijn.

STATUTENWIJZIGING

Artikel 21

1. Deze statuten kunnen slechts worden gewijzigd op voorstel van het bestuur of van ten minste vijftientig leden kunstenaars, bij besluit van de algemene ledenvergadering zulks evenwel met uitzondering van het bepaalde in artikel 22 en 23 van deze statuten. Deze artikelen, alsmede het in dit lid bepaalde kunnen niet gewijzigd worden.
2. Ieder voorstel tot wijziging dient ter nader onderzoek te worden voorgelegd aan een commissie van rapporteurs. Deze commissie, waarvan niet meer dan één bestuurslid deel mag uitmaken, bestaat uit drie, waarvan minimaal twee leden kunstenaars, leden die door de algemene ledenvergadering zijn benoemd.
3. Een voorstel tot wijziging van de statuten wordt uiterlijk een maand voor de eerstvolgende bijeenkomst van de Algemene ledenvergadering schriftelijk ter kennis gesteld aan de leden kunstenaars.
4. Die vergadering kan over een voorstel tot wijziging van de statuten alleen dan een beslissing nemen indien tenminste één/derde van het aantal leden kunstenaars aanwezig is.
5. Is in de hiervoor bedoelde vergadering minder dan één/derde van het aantal leden kunstenaars aanwezig, dan wordt het voorstel tot wijziging opnieuw aan de orde gesteld in de eerstvolgende daarna te houden algemene ledenvergadering. In die laatste vergadering kan over het voorstel worden besloten ongeacht het aantal aanwezige leden kunstenaars.
6. Een besluit tot statutenwijziging kan slechts worden genomen met een meerderheid van ten minste twee/derde van het aantal uitgebrachte stemmen.
7. Een statutenwijziging treedt niet in werking dan nadat hiervan een notariële akte is opgemaakt. Tot het doen verlijden van de akte is ieder bestuurslid bevoegd.

ONTBINDINGArtikel 22

De Maatschappij kan niet worden ontbonden dan tengevolge van een besluit van tenminste drie/vierde deel van al de leden kunstenaars, die vier weken tevoren schriftelijk bekend gemaakt worden met de redenen tot zulk een ontbinding; dit besluit in een eerste vergadering ter behandeling gebracht, zal van geen kracht zijn, dan door de goedkeuring van drie/vierde deel van de leden kunstenaars in een tweede vergadering, te houden niet vroeger dan vier weken na het aflopen der eerste vergadering.

Artikel 23

De Maatschappij, om welke redenen ook, ontbonden zijnde, dan zijn en verblijven haarroerende en onroerende goederen, na afbetaling van alle schulden, het eigendom der Stichting: "Stichting het Fonds voor Weduwen en Wezen van Kunstenaars Leden der Maatschappij Arti et Amicitiae", welke volgens artikel 14 van haar statuten door de opheffing van de Maatschappij niet zal zijn ontbonden, terwijl bij ontbinding ook van de Stichting het gebruik der overblijvende bezittingen en inkomsten tot een, de oorspronkelijke zo nabij mogelijk komende bestemming, zal worden geregeld.

HUISHOUDELIJKE REGLEMENT, REGLEMENT VAN COMMISSIESArtikel 24

1. De regelingen die daarvoor naar het oordeel van het bestuur in aanmerking komen worden neergelegd in een huishoudelijk reglement en desgewenst in reglementen voor de afzonderlijke commissies.
2. Deze reglementen worden vastgesteld door de algemene ledenvergadering op voorstel van het bestuur. Deze vergadering beslist ook over wijzigingen in reglementen.
3. De reglementen mogen geen Bepalingen bevatten die in strijd zijn met de wet, ook waar die geen dwingend recht bevat, noch in strijd met de statuten.

Artikel 25

Het is wenselijk het rooster van aftreden te regelen in het huishoudelijke reglement.

Artikel 26

Deze gewijzigde statuten zijn vastgesteld in de tweeduizend honderd zesennegentigste (2196-ste) vergadering van leden kunstenaars van de Maatschappij "Arti et Amicitiae", gehouden op één maart tweeduizend zestien.

Waarvan akte.

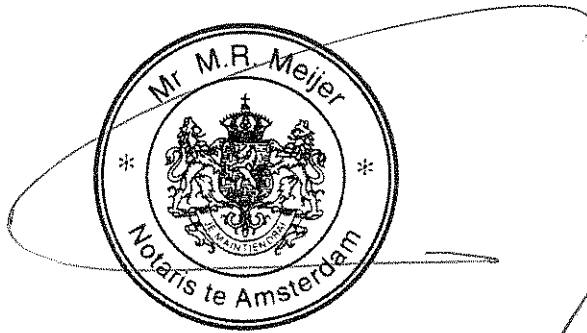
Verleden te Amsterdam op de datum in het hoofd van deze akte vermeld. De comparant is mij, notaris bekend. De inhoud van de akte is aan hem opgegeven en toegelicht. De comparant heeft verklaard op volledige voorlezing van de akte geen prijs te stellen, tijdig van de inhoud van de akte te hebben kennis genomen en met de inhoud in te

stemmen. _____

Deze akte is beperkt voorgelezen en onmiddellijk daarna ondertekend, eerst door de—
comparant en vervolgens door mij, notaris. _____

(Volgt ondertekening door comparant en notaris)

UITGEGEVEN VOOR AFSCHRIFT



A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'M' and 'J' followed by a horizontal line and a small flourish.